

ANEXO DO PROJETO EDUCATIVO - AUTONOMIA E FLEXIBILIDADE CURRICULAR

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE SOUSELO

2020/2023

Índice

Introdução	3
MATRIZES CURRICULARES	3
OFERTA COMPLEMENTAR	4
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	4
APOIO AO ESTUDO	6
COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA	6
DOMÍNIOS DE AUTONOMIA CURRICULAR (DAC)	7
Anexo I - Orientações Curriculares e Carga Horária da Educação Pré-escolar	8
ANEXO II – Matriz curricular do 1º ciclo	9
ANEXO III – Matriz curricular do 2º ciclo	10
ANEXO IV - Matriz curricular do 3º ciclo	11
ANEXO V - Matriz curricular do 2º ciclo – Ensino articulado da música	12
ANEXO VI - Matriz curricular do 3º ciclo – Ensino articulado da música	13
ANEXO VII – Currículo Oferta Complementar 1º ciclo	14
ANEXO VIII – Currículo Oferta Complementar 2º ciclo	18
ANEXO IX – Currículo Oferta Complementar 3º ciclo	2
ANEXO X - Complemento à Educação Artística – 2º Ciclo	6

Introdução

O presente documento é construído para implementar o disposto no Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, nomeadamente a conceção do currículo, a sua operacionalização e avaliação das aprendizagens, de modo a garantir que todos os alunos adquiram os conhecimentos e desenvolvam as capacidades e atitudes que contribuem para alcançar as competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

A discussão entre as estruturas de gestão pedagógica do agrupamento conduziu à decisão sobre a escolha das opções curriculares que, à data, julgamos serem as mais adequadas à prossecução dos objetivos pretendidos.

Trata-se de um documento aberto e que deve ser sistematicamente avaliado de forma a melhorar aspetos que não estejam a alcançar os objetivos previstos inicialmente.

MATRIZES CURRICULARES

O currículo do ensino básico integra planos curriculares, que apresentam o conjunto de componentes de currículo, áreas disciplinares e disciplinas, a lecionar por ano de escolaridade e ciclo, inscritos nas matrizes curriculares. A carga horária das componentes de currículo, áreas disciplinares e disciplinas inscritas nas matrizes curriculares resultou de um consenso entre as diversas estruturas pedagógicas, visando encontrar as respostas pedagógicamente adequadas ao contexto da comunidade educativa.

Atendendo a que no ano letivo 2018/2019 o agrupamento decidiu a transição do tempo letivo em uso de 45 para 50 minutos, houve a necessidade de reformular todas as matrizes curriculares. Assim apresentam-se em anexo as seguintes matrizes curriculares:

Matrizes curriculares de acordo com o Decreto – Lei nº 55/2018, de 6 de julho (novo currículo):

Anexo I – Matriz curricular do 1º ciclo

Anexo II – Matriz curricular do 2º ciclo

Anexo III – Matriz curricular do 3º ciclo

Anexo IV – Matriz curricular do 2º ciclo – ensino articulado da música

Anexo V – Matriz curricular do 3º ciclo – ensino articulado da música

OFERTA COMPLEMENTAR

Nos termos do artigo 13º do decreto-lei nº 55/2018, de 6 de julho as escolas têm a possibilidade de criar, na componente de Oferta Complementar, novas disciplinas com identidade e documentos curriculares próprios. Neste pressuposto cria-se no 1º, 2º e 3º ciclo, a disciplina de “A turma, a escola e o mundo” que, sustentando-se no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, pretende que os alunos aprendam a conhecer, aprendam a ser, aprendam a fazer, aprendam a viver juntos e a viver com os outros numa perspetiva de escola inclusiva e multifacetada.

Os documentos curriculares de operacionalização da oferta complementar, para os 3 ciclos do ensino básico, constam do anexo VI, VII e VIII deste documento.

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

No âmbito da Estratégia Nacional da Educação para a Cidadania, a componente Cidadania e Desenvolvimento integra as matrizes de todas as ofertas formativas, sendo competência da escola definir:

- a) Os domínios, os temas e as aprendizagens a desenvolver em cada ciclo e ano de escolaridade;
- b) O modo de organização do trabalho;
- c) Os projetos a desenvolver pelos alunos que concretizam na comunidade as aprendizagens a desenvolver;
- d) As parcerias a estabelecer com entidades da comunidade numa perspetiva de trabalho em rede, com vista à concretização dos projetos;
- e) A avaliação das aprendizagens dos alunos;
- f) A avaliação da estratégia de educação para a cidadania da escola.

estão organizados em três grupos com implicações diferenciadas: o primeiro, obrigatório para todos os níveis e ciclos de escolaridade o segundo, pelo menos em dois ciclos do ensino básico, o terceiro com aplicação opcional em qualquer ano de escolaridade.

Neste contexto o Agrupamento decidiu os domínios, temas e aprendizagens a desenvolver em cada ciclo, a saber:

Grupo	Domínio	1º ciclo				2º ciclo		3º ciclo		
		1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º
1º	Direitos Humanos (civis e políticos, económicos, sociais e culturais e de solidariedade)				x		x		x	
	Igualdade de Género				x		x		x	
	Interculturalidade (diversidade cultural e religiosa)			x		x		x		
	Desenvolvimento Sustentável			x		x		x		
	Educação Ambiental		x			x			x	
	Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico).	x				x	x	x		x
2º	Sexualidade (diversidade, direitos, saúde sexual e reprodutiva)					x	x	x		x
	Media				x	x		x		
	Instituições e participação democrática						x		x	
	Literacia financeira e educação para o consumo;						x		x	
	Segurança rodoviária		x							x
	Risco			x					x	
3º	Empreendedorismo (na suas vertentes económica e social)									x
	Mundo do Trabalho;									x
	Segurança, Defesa e Paz									
	Bem-estar animal									
	Voluntariado.									x

No 1º ciclo a Cidadania e Desenvolvimento é uma área transversal, no 2º e 3º ciclos assume a figura de disciplina independente, com uma carga letiva de 50 minutos quinzenais.

relativamente à Cidadania e Desenvolvimento (projetos, parcerias, critérios de avaliação das aprendizagens) serão objeto de trabalho durante o ano letivo após a sedimentação do processo e realização da necessária formação para o efeito.

APOIO AO ESTUDO

No 1º ciclo o Apoio ao Estudo é parte integrante da matriz, enquanto suporte às aprendizagens assente numa metodologia de integração de várias componentes de currículo, privilegiando a pesquisa, tratamento e seleção de informação.

No 2º ciclo do ensino básico a componente de Apoio ao Estudo é desenvolvida durante um período de 100 minutos, sendo 50 minutos atribuídos à disciplina de Português e 50 minutos à disciplina de Matemática. As aulas de Apoio ao Estudo devem estar, preferencialmente, inseridas nos extremos (manhã e tarde) dos horários dos alunos. A sua frequência é obrigatória para todos os alunos, exceto quando exista declaração expressa e escrita do encarregado de educação, recusando a frequência da disciplina pelo seu educando.

COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

A escola cria a componente de Educação Artística no 2º ciclo, com a carga horária de 100 minutos, lecionada por docentes afetos às componentes de Educação Artística. A sua frequência é obrigatória para todos os alunos, exceto quando exista declaração expressa e escrita do encarregado de educação, recusando a frequência da disciplina pelo seu educando.

Fica prevista a possibilidade (sempre que os recursos disponíveis na escola assim o permitam) da criação de pares pedagógicos em parte da carga horária, de forma a potenciar as perspetivas de articulação e interdisciplinaridade que a componente apresenta.

No anexo IX a este documento encontra-se a estratégia de operacionalização desta componente.

No 3.º ciclo, o Complemento à Educação Artística é integrada na disciplina de Educação Tecnológica, privilegiando, para o efeito, os recursos humanos disponíveis, de acordo com o estipulado na alínea b) do nº 7 do artigo 13º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho.

DOMÍNIOS DE AUTONOMIA CURRICULAR (DAC)

Os “Domínios de autonomia curricular» (DAC), são áreas de confluência de trabalho interdisciplinar e ou de articulação curricular, desenvolvidas a partir da matriz curricular.

O trabalho em DAC tem por base as Aprendizagens Essenciais com vista ao desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Os DAC, numa interseção de aprendizagens de diferentes disciplinas, exploram percursos pedagógico-didáticos, em que se privilegia o trabalho prático e ou experimental e o desenvolvimento das capacidades de pesquisa, relação e análise

Pretende-se criar ambientes e comunidades de aprendizagem, a fim de prevenir situações inibidoras de aprendizagem, de diferenciar, de recuperar e de consolidar aprendizagens, garantindo um sucesso de qualidade a todos os alunos. Foram criadas equipas pedagógicas para cada ano de escolaridade que reúnem semanalmente durante 60 minutos.

Os DAC devem, sempre que possível, incidir sobre um tema geral definido anualmente em conselho pedagógico.

É objetivo do agrupamento que 20 % da prática letiva corresponda a domínios de autonomia curricular.

AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS

Em termos gerais, deverá ser respeitado o que está estipulado relativamente a critérios de avaliação gerais definidos nos diferentes departamentos. No que concerne ao trabalho desenvolvido no âmbito do DAC, serão criados instrumentos de monitorização adequados ao trabalho a desenvolver. Relativamente ao contributo da avaliação proveniente do DAC no contexto das disciplinas envolvidas, será ponderada de acordo com a percentagem de prática letiva envolvida.

Anexo I - Orientações Curriculares e Carga Horária da Educação Pré-escolar

Área de conteúdo	Domínio	Subdomínio	Carga horária
Formação Pessoal e social	Construção de identidade e autoestima		25 horas/semana
	Independência e autonomia		
	Consciência de si como aprendiz		
	Convivência democrática e cidadania		
Conhecimento do Mundo	Introdução à metodologia científica		25 horas/semana
	Abordagem às Ciências	Conhecimento do mundo social	
		Conhecimento do mundo físico e natural	
		Mundo Tecnológico e utilização das Tecnologias	
Expressão e comunicação	Domínio da Educação Física	Artes Visuais	25 horas/semana
	Domínio da Educação Artística	Jogo dramático/Teatro	
		Música	
		Dança	
		Comunicação Oral	
	Domínio da linguagem oral e abordagem à escrita	Consciência Linguística	
		Abordagem à Escrita - Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto	
		Abordagem à escrita - Prazer e motivação para ler e escrever	
	Domínio da matemática	Números e operações	
		Organização e tratamento de dados	
		Geometria	
		Medida	
		Interesse e curiosidade da matemática	

1º ciclo

Componentes do currículo			Carga horária semanal (segmentos de 60 minutos)			
			1º ano	2º ano	3º ano (a)	4ºano (a)
Português	Cida dani a e Dese nvol vime nto	TIC	7	7	7	7
Matemática			7	7	7	7
Estudo do Meio			3	3	3	3
Educação Artística (Artes visuais, Expressão dramática / Teatro, Dança e Música)			5	5	5	5
Educação Física			3	3	1	1
Apoio ao Estudo						
Oferta Complementar						
Inglês			0	0	2	2
Total			25	25	25	25
Educação Moral e Religiosa			1	1	1	1
Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC)						
Inglês			2	2		
Atividade Física			1	1	2	2
Música			2	2	1	1
Total			5	5	3	3

(a) Atendendo a que o 3º e 4º ano apenas entrarão na nova estrutura curricular em 2020/21 e 2021/22, respetivamente, aguardam-se orientações sobre a forma de procedimento relativamente à introdução do Inglês no total das 25 horas.

HORÁRIO 1º CICLO:

INÍCIO 9.00 H TÉRMINO 17.30 H INTERVALO ALMOÇO 12.00 ÀS 14.00 H

Distribuição da carga horária de educação artística e física para todos os anos de escolaridade:

EDUCAÇÃO FÍSICA - 2 HORAS SEMANAIS

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 3 HORAS SEMANAIS (1 H / ARTES VISUAIS; 1 H / MÚSICA E DANÇA ; 1 H / DRAMA E TEATRO)

Oferta Complementar e Apoio ao Estudo para o 3º e 4º ano de escolaridade:

1 HORA COM ROTATIVIDADE SEMANAL.

2º CICLO

Componente do currículo	5º ano		6º ano		Total
	Tempos	Distribuição	Tempos	Distribuição	
Línguas e Estudos Sociais:	525		525		1050
Português	4	100 + 50 + 50	4	100 + 50 + 50	
Inglês	3	50 + 50 + 50	3	50 + 50 + 50	
História e Geografia de Portugal	3	50 + 50 + 50	3	50 + 50 + 50	
Cidadania e Desenvolvimento (1)	0,5	25	0,5	25	
Matemática e Ciências	350		350		700
Matemática	5	100+100+50	4	100 + 50 + 50	
Ciências Naturais	2	50+50	3	100 + 50	
Educação Artística e Tecnológica	325		325		650
Educação Visual	2	100	2	100	
Educação Tecnológica	2	100	2	100	
Educação Musical	2	100	2	100	
TIC (a)	0,5	25	0,5	25	
Educação Física	3	100+50	3	100+50	300
EMRC	1	50	1	50	100
Oferta Complementar (b)	1	50	1	50	100
Apoio ao Estudo (c)	2	50+50	2	50+50	200
Complemento à Educação Artística (d)	2	50+50	2	50+50	200
Total	1650		1650		3300

(1) Quinzenalmente 50 minutos

(a) Quinzenalmente 50 minutos

(b) Nome sugerido: "A turma, a escola e o mundo"

(c) 50 min Português; 50 min matemática

(d) Área interdisciplinar de promoção das artes

3º CICLO

Componente do currículo	7º ano		8º ano		9º ano		Total
	Tempos	Distribuição	Tempos	Distribuição	Tempos	Distribuição	
Português	4	100+50+50	4	100+50+50	4	100+50+50	600
Línguas Estrangeiras:		250		250		250	750
Inglês	3	50+50+50	3	50+50+50	3	50+50+50	
Francês	2	50+50	2	50+50	2	50+50	
Ciências Sociais e Humanas:		275		225		225	725
História (a)	2,5	50+50+25	2	50+50	2	50+50	
Geografia (a)	2,5	50+50+25	2	50+50	2	50+50	
Cidadania e Desenvolvimento (b)	0,5	25	0,5	25	0,5	25	
Matemática	4	100+50+50	4	100+50+50	4	100+50+50	600
Ciências Físico-Naturais:		250		300		300	850
Ciências Naturais (c)	2,5	100+25	3	100+50	3	100+50	
Físico-Química (c)	2,5	100+25	3	100+50	3	100+50	
Educação Artística e Tecnológica:		175		175		175	525
Educação Visual	2	100	2	100	2	100	
Educação Tecnológica	1	50	1	50	0,5	25	
TIC	0,5	25	0,5	25	1	50	
Educação Física	3	100+50	3	100+50	3	100+50	450
EMRC	1	50	1	50	1	50	150
Oferta Complementar (d)	1	50	1	50	1	50	150
Total		1600		1600		1600	4800

(a) As duas disciplinas têm, no 7º ano 50+50 e os 25 minutos fazem quinzenalmente e alternadamente 50 minutos

(b) quinzenalmente 50 minutos

(c) As duas disciplinas têm, no 7º ano 50+50 e os 25 minutos fazem quinzenalmente e alternadamente 50 minutos

(d) Nome sugerido: "A turma, a escola e o mundo"

ANEXO V - Matriz curricular do 2º ciclo – Ensino articulado da música

2º CICLO Ensino articulado da música

Componente do currículo	5º ano		Tempos	6º ano		Total
	Tempos	Distribuição		Distribuição		
Línguas e Estudos Sociais:		550		550	1100	
Português	4,5	100 + 50 + 50 + 25	4,5	100 + 50 + 50 + 25		
Inglês	3	50 + 50 + 50	3	50 + 50 + 50		
História e Geografia de Portugal	3	50 + 50 + 50	3	50 + 50 + 50		
Cidadania e Desenvolvimento	0,5	25	0,5	25		
Matemática e Ciências		350		350	700	
Matemática	5	100+100+50	4	100+50+50		
Ciências Naturais	2	50+50	3	100+50		
Educação Visual		100		100	180	
Educação Física		150		150	270	
EMRC		50		50	100	
Oferta Complementar (b)		50		50	100	
Educação Artística Especializada		315 a 630		315 a 630		
Total		1565 a 1710		1565 a 1710		

(b) Nome sugerido: "A turma, a escola e o mundo"

ANEXO VI - Matriz curricular do 3º ciclo – Ensino articulado da música

3º CICLO Ensino articulado da música

Componente do currículo	7º ano		8º ano		9º ano		Total
	Tempos	Distribuição	Tempos	Distribuição	Tempos	Distribuição	
Português	4	100 + 50 + 50	4	100 + 50 + 50	4	100 + 50 + 50	600
Línguas Estrangeiras:		225		225		225	675
Inglês (a)		50 + 50 + 25		50 + 50 + 25		50 + 50 + 25	
Francês		50 + 50		50 + 50		50 + 50	
Ciências Sociais e Humanas:		250		250		275	775
História (b)	2	50+50	2,5	50+50+25	2,5	50+50+25	
Geografia (b)	2,5	50+50+25	2	50+50	2,5	50+50+25	
Cidadania e Desenvolvimento (c)	0,5	25	0,5	25	0,5	25	
Matemática	4	100+50+50	4	100+50+50	4	100+50+50	600
Ciências Físico-Naturais:		225		225		225	675
Ciências Naturais (d)	2,5	100+25	2	50+50	2,5	100+25	
Físico-Química (d)	2	50+50	2,5	100+25	2	50+50	
Educação Visual	2	100	2	100	2	100	270
Educação Física	3	150	3	150	3	150	405
EMRC	1	50	1	50	1	50	150
Oferta Complementar (e)	1	50		50		50	150
Educação Artística Especializada		315 a 720		315 a 810		315 a 990	
Total		1450		1450		1475	

(a) A disciplina tem 50+50 e os 25 minutos fazem, quinzenalmente, 50 minutos

(b) As duas disciplinas têm 50+50 e os 25 minutos fazem quinzenalmente e alternadamente 50 minutos

(c) quinzenalmente 50 minutos

(d) Os 25 min, transformam-se em 50 quinzenais

(e) Nome sugerido: "Aturma, a escola e o mundo"

ANEXO VII – Currículo Oferta Complementar 1.º ciclo

FLEXIBILIDADE CURRICULAR

OFERTA COMPLEMENTAR

CURRÍCULO PARA 1.º CICLO_ DO ENSINO BÁSICO – 2019/2022

O presente documento tem como sustentação o exposto no documento *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e o *Decreto-lei n.º55/2018, de 6 de julho* entre outros documentos curriculares de referência.

Visão Geral

Aprender a conhecer; aprender a ser; aprender a fazer; aprender a viver juntos e a viver com os outros numa perspetiva de escola inclusiva e multifacetada.

VALORES:

Responsabilidade e integridade

Cidadania e participação

Liberdade

Excelência e exigência

Curiosidade, reflexão e inovação

E

PRINCÍPIOS:

Base humanista

Saber

Aprendizagem

Inclusão

Coerência e flexibilidade

Adaptabilidade e ousadia

Sustentabilidade

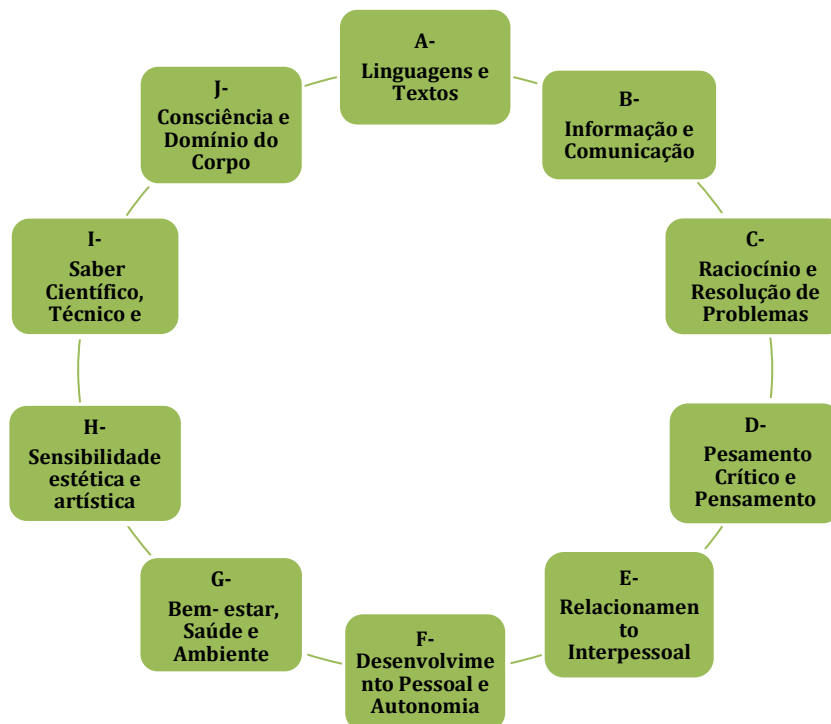
Estabilidade

A ação educativa será então uma ação formativa especializada, que implica a adoção de princípios e estratégias pedagógicas e didáticas que visam a concretização das aprendizagens. Trata-se de encontrar a melhor forma e os recursos mais eficazes para todos os alunos aprenderem.

"Diz-me e eu esquecerei; ensina-me e eu lembrar-me-ei; envolve-me e eu aprenderei."

(autor desconhecido)

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)



VALORES/TEMAS

	Valores	Temas
1.º Ciclo	Responsabilidade e Integridade	Saber ser e saber estar
	Cidadania e Participação	Direitos e deveres do aluno
		Perfil e postura do aluno
		Valorização da Escola e da Educação
	Liberdade	Relações interpessoais
		Saúde e bem-estar
		Respeito mútuo
	Excelência e Exigência	Solidariedade e bem comum
		Aprendizagem e competitividade
		O rigor no trabalho
	Curiosidade, Reflexão e Inovação	Saber fazer
		A Persistência, Resiliência e Superação
Autonomia		
		Espírito Crítico e Criatividade

Operacionalização

Valores/Temas	Aprendizagens: conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações estratégicas de ensino	Operacionalização	Descritores das áreas de Competências do Perfil dos alunos
<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade e Integridade <ul style="list-style-type: none"> - Saber ser e saber estar; - Direitos e deveres do aluno; - A escola e a família; - Saúde e bem-estar. ● Cidadania e Participação <ul style="list-style-type: none"> - Perfil e postura do aluno na escola; - Relações interpessoais. ● Liberdade <ul style="list-style-type: none"> - Respeito mútuo; - Autonomia pessoal. 	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Saber ouvir para interagir com adequação aos diferentes contextos e finalidades;</p> <p>Conhecer e saber os seus direitos e deveres;</p> <p>Respeitar todo e qualquer material escolar e/ou auxiliar de aprendizagem;</p> <p>Valorizar as aprendizagens e a escola no seio familiar;</p> <p>Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar: alimentação, higiene, segurança e exercício físico.</p> <p>Ter uma postura correta e perfil adequados aos diferentes espaços escolares e diferentes situações de ensino-aprendizagem;</p> <p>Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade com todos;</p> <p>Saber usar o respeito pelo outro em qualquer situação da vida, dentro e fora da escola;</p> <p>Saber exprimir opiniões e pontos de vista, partilhar ideias e sentimentos.</p>	<p>Organizar ações e jogos para o conhecimento e respeito mútuo entre os elementos do grupo;</p> <p>Criar regras comuns de atuação na escola;</p> <p>Organizar atividades cooperativas de aprendizagem e projetos conducentes à tomada de consciência de si, dos outros e do meio;</p> <p>Organizar atividades propiciadoras de autoestima e autoconfiança;</p> <p>Participar em atividades de aprendizagem com explicitação de papéis e responsabilidades;</p> <p>Dar a conhecer manifestações do Património cultural e datas importantes da vida do ser humano;</p> <p>Usar as tecnologias de informação e comunicação para dar a conhecer a diversidade étnica, cultural e social;</p> <p>Participar em atividades que promovam a livre iniciativa e a resolução de problemas;</p> <p>Apresentar ações que levem os alunos a resolver problemas de ordem relacional/emocional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico;</p>	<p>Jogos lúdicos;</p> <p>Comemoração de dias importantes do calendário nacional e internacional;</p> <p>Visionamento de vídeos e filmes;</p> <p>Desenhar/Ilustrar (criar cartazes e panfletos);</p> <p>Interpretar texto icónico;</p> <p>Realização de pequenos festejos (que envolvam a família);</p> <p>Dramatizações e canções;</p> <p>Diálogos direcionados;</p> <p>Brainstorming;</p> <p>Construção de um horário de atividades (de estudo e lúdicas)</p>	<p>O aluno é:</p> <p>Comunicador (Desenvolve as competências: A/B/E/H)</p> <p>Conhecedor/Culto (Desenvolve as competências: A/B/E/I)</p> <p>Sistematizador/Organizador (Desenvolve as competências: A/B/C/D/I)</p> <p>Respeitador/ Participativo (Desenvolve as competências: A/B/E/F/J)</p> <p>Criativo (Desenvolve as competências: A/C/D/J)</p> <p>Crítico/Analítico (Desenvolve as competências: A/B/C/D/G)</p> <p>Responsável/Autónomo (Desenvolve as competências: C/D/E/F/G/I/J)</p> <p>Autoavaliador (Transversal)</p>

<p>● Excelência e Exigência - Solidariedade e bem comum; - Valorização da aprendizagem e competitividade; - Rigor na aprendizagem e trabalho; - Saber fazer.</p> <p>● Curiosidade, Reflexão e Inovação - Persistência, Resiliência e Superação; - Autonomia; - Espírito Crítico e Criatividade.</p>	<p>Conhecer e refletir sobre as suas aprendizagens;</p> <p>Aspirar ao trabalho rigoroso e revelar brio na apresentação;</p> <p>Ser sensível e solidário para com o trabalho dos outros;</p> <p>Querer aprender mais e ser melhor;</p> <p>Planear e organizar as suas atividades de aprendizagem;</p> <p>Comunicar, reconhecendo as diferentes linguagens para construir o conhecimento.</p> <p>Planificar tarefas e criar métodos de trabalho individual e cooperativo;</p> <p>Responsabilizar-se pela realização integral das tarefas;</p> <p>Expor as suas dúvidas e problemas;</p> <p>Analisar/confrontar diferentes métodos de trabalho;</p> <p>Autoavaliar e ajustar métodos de trabalho à sua forma de aprender.</p>	<p>Operacionalizar momentos de consulta de informação em diferentes fontes;</p> <p>Dar a conhecer os regulamentos que permitem premiar a honra e a excelência;</p> <p>Levar o aluno a organizar a sua aprendizagem;</p> <p>Operacionalizar momentos para o aluno expor as suas dúvidas, receios e expectativas;</p> <p>Usar as TIC para ajudar o aluno na descoberta das diferentes formas de organização da sua aprendizagem;</p> <p>Ensinar a pesquisar, selecionar e tratar informação;</p> <p>Organizar debates para levar o aluno a apresentar pontos de vista e estratégias de resolução de problemas variados;</p> <p>Conceber atividades que acionem a tomada de decisões e respetiva responsabilização;</p> <p>Criar atividades que mostrem a importância da responsabilidade individual e coletiva;</p> <p>Promover a comemoração de datas específicas da vida social e cultural do ser humano;</p> <p>Criar espaços e tempos para intervenção cívica dos alunos;</p> <p>Valorizar ações e trabalho voluntário que levem à aprendizagem;</p>	<p>Colocação de questões/problema (adivinhas, enigmas...)</p> <p>Criação do Regulamento do "Melhor Aluno na Sala de Aula";</p> <p>Entrega de Diplomas;</p> <p>Participação nas atividades do Plano Anual de Atividades do Agrupamento;</p> <p>Saídas de Campo;</p>	
---	--	--	--	--

ANEXO VIII – Currículo Oferta Complementar 2º ciclo

FLEXIBILIDADE CURRICULAR

OFERTA COMPLEMENTAR

CURRÍCULO PARA 2.º CICLO_ DO ENSINO BÁSICO – 2019/2023

O presente documento tem como sustentação o exposto no documento *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e o *Decreto-lei n.º55/2018, de 6 de julho* entre outros documentos curriculares de referência.

Visão Geral

Aprender a conhecer; aprender a ser; aprender a fazer; aprender a viver juntos e a viver com os outros numa perspetiva de escola inclusiva e multifacetada.

VALORES:

Responsabilidade e integridade

Cidadania e participação

Liberdade

Excelência e exigência

Curiosidade, reflexão e inovação

E

PRINCÍPIOS:

Base humanista

Saber

Aprendizagem

Inclusão

Coerência e flexibilidade

Adaptabilidade e ousadia

Sustentabilidade

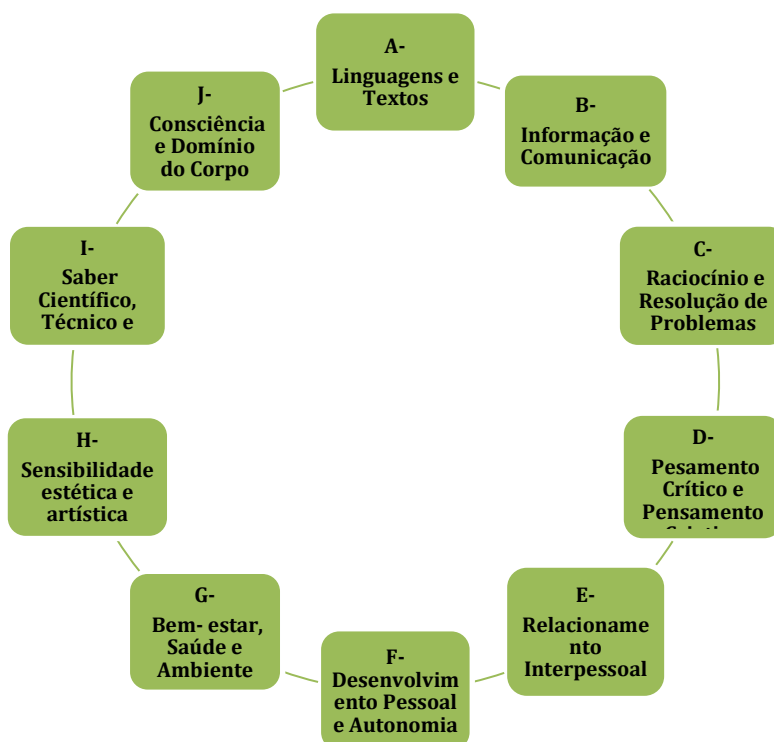
Estabilidade

A ação educativa será então uma ação formativa especializada, que implica a adoção de princípios e estratégias pedagógicas e didáticas que visam a concretização das aprendizagens. Trata-se de encontrar a melhor forma e os recursos mais eficazes para todos os alunos aprenderem e comungarem dos mesmos valores.

"Diz-me e eu esquecerei; ensina-me e eu lembrar-me-ei; envolve-me e eu aprenderei"

(autor desconhecido)

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)



VALORES/TEMAS

	Valores	Temas
2.º Ciclo	Responsabilidade e Integridade	Saber ser e saber estar
		Direitos e deveres do aluno
		Perfil e postura do aluno
	Cidadania e Participação	Valorização da Escola e da Educação
		Relações interpessoais
	Liberdade	Saúde e bem-estar
		Respeito mútuo
		Solidariedade e bem comum
	Excelência e Exigência	Aprendizagem e competitividade
		O rigor no trabalho
	Curiosidade, Reflexão e Inovação	Saber fazer
		A Persistência, Resiliência e Superação
		Autonomia
		Espírito Crítico e Criatividade

OPERACIONALIZAÇÃO DA OFERTA COMPLEMENTAR

Valores/Temas	Aprendizagens: conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações estratégicas de ensino	Operacionalização	Descritores das áreas de Competências do Perfil dos alunos
<p>● Responsabilidade e Integridade - Saber ser e saber estar; - Direitos e deveres do aluno; - Valorização da Escola e da Educação; - Saúde e bem-estar.</p> <p>● Cidadania e Participação - Perfil e postura do aluno na escola; - Relações interpessoais.</p> <p>● Liberdade - Respeito mútuo; - Autonomia pessoal.</p>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Saber ouvir para interagir com adequação aos diferentes contextos e finalidades;</p> <p>Conhecer e saber os seus direitos e deveres;</p> <p>Respeitar todo e qualquer material escolar e/ou auxiliar de aprendizagem;</p> <p>Valorizar as aprendizagens e a escola no seio familiar;</p> <p>Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar: alimentação, higiene, segurança e exercício físico.</p> <p>Ter uma postura correta e perfil adequados aos diferentes espaços escolares e diferentes situações de ensino-aprendizagem;</p> <p>Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade com todos;</p> <p>Saber usar o respeito pelo outro em qualquer situação da vida, dentro e fora da escola;</p> <p>Saber exprimir opiniões e pontos de vista, partilhar ideias e sentimentos.</p>	<p>Organizar ações e jogos para o conhecimento e respeito mútuo entre os elementos do grupo;</p> <p>Criar regras comuns de atuação na escola que conduzam a comportamentos disciplinados;</p> <p>Conhecer os Regulamentos da Escola;</p> <p>Organizar atividades cooperativas de aprendizagem e projetos conducentes à tomada de consciência de si, dos outros e do meio;</p> <p>Organizar atividades propiciadoras de autoestima e autoconfiança;</p> <p>Participar em atividades de aprendizagem com explicitação de papéis e responsabilidades;</p> <p>Dar a conhecer Manifestações do Património cultural e datas importantes da vida do ser humano;</p> <p>Usar as Tecnologias de informação e comunicação para dar a conhecer a diversidade étnica, cultural e social;</p> <p>Participar em atividades que promovam a livre iniciativa e a resolução de problemas;</p>	<p>Eleição de Delegado e Subdelegado;</p> <p>Constituição e participação na Assembleia de Delegados;</p> <p>Preenchimento de documentação necessária;</p> <p>Leitura em diferentes suportes;</p> <p>Conhecer e compreender os diferentes regulamentos escolares;</p> <p>Identificação e descodificação de mensagens;</p> <p>Visionamento de vídeos e filmes;</p> <p>Desenhar/Ilustrar (criar cartazes e panfletos);</p> <p>Comemoração de dias importantes do Calendário Nacional e Internacional e Património Cultural;</p> <p>Pesquisa de Informação em diferentes suportes;</p> <p>Atividades de leitura coletiva e individual e fruição estética;</p>	<p>O aluno é:</p> <p>Comunicador (Desenvolve as competências: A/B/E/H)</p> <p>Informado (Desenvolve as competências: A/B/G/I/J)</p> <p>Conhecedor/Culto (Desenvolve as competências: A/B/E/I)</p> <p>Sistematizador/Organizador (Desenvolve as competências: A/B/C/D/I)</p> <p>Respeitador/ Participativo (Desenvolve as competências: A/B/E/F/J)</p> <p>Criativo (Desenvolve as competências: A/C/D/I)</p> <p>Crítico/Analítico (Desenvolve as competências: A/B/C/D/G)</p> <p>Responsável/Autónomo (Desenvolve as competências: C/D/E/F/G/I/J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (Desenvolve as competências: B/E/F/G)</p> <p>Autoavaliador (Transversal)</p>

<p>● Excelência e Exigência - Solidariedade e bem comum; - Valorização da aprendizagem e competitividade; - Rigor na aprendizagem e trabalho; - Saber fazer.</p> <p>● Curiosidade, Reflexão e Inovação - Persistência, Resiliência e Superação; - Autonomia; - Espírito Crítico e Criatividade.</p>	<p>Conhecer e refletir sobre as suas aprendizagens;</p> <p>Aspirar ao trabalho rigoroso e revelar brio na apresentação;</p> <p>Ser sensível e solidário para com o trabalho dos outros;</p> <p>Querer aprender mais e ser melhor;</p> <p>Planear e organizar as suas atividades de aprendizagem;</p> <p>Comunicar, reconhecendo as diferentes linguagens para construir o conhecimento.</p> <p>Planificar tarefas e criar métodos de trabalho individual e cooperativo;</p> <p>Responsabilizar-se pela realização integral das tarefas;</p> <p>Expor as suas dúvidas e problemas;</p> <p>Analisar/confrontar diferentes métodos de trabalho;</p> <p>Autoavaliar e ajustar métodos de trabalho à sua forma de aprender.</p>	<p>Apresentar ações que levem os alunos a resolverem problemas de ordem relacional/emocional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico;</p> <p>Operacionalizar momentos de consulta de informação em diferentes fontes e saber tratar a informação aos objetivos pretendidos;</p> <p>Levar o aluno a organizar a sua aprendizagem;</p> <p>Operacionalizar momentos para o aluno expor as suas dúvidas, receios e expectativas;</p> <p>Dar a conhecer os regulamentos que permitem premiar a honra e a excelência;</p> <p>Usar as TIC para ajudar o aluno na descoberta das diferentes formas de organização da sua aprendizagem;</p> <p>Organizar debates para levar o aluno a apresentar pontos de vista e estratégias de resolução de problemas variados;</p> <p>Conceber atividades que acionem a tomada de decisões e respetiva responsabilização;</p> <p>Criar atividades que mostrem a importância da responsabilidade individual e coletiva;</p> <p>Promover a comemoração de datas específicas da vida social e cultural do ser humano;</p> <p>Criar espaços e tempos para intervenção cívica dos alunos;</p> <p>Valorizar ações e trabalho voluntário que levem à aprendizagem;</p>	<p>Brainstorming;</p> <p>Diálogos direcionados;</p> <p>Organização de horário de estudo e da vida escolar;</p> <p>Pesquisa de informação e consulta de documentos;</p> <p>Jogos que promovam a discussão e resolução de problemas;</p> <p>Criação do Regulamento do "Melhor Aluno na Sala de Aula";</p> <p>Entrega de Diplomas;</p> <p>Atividades de autoaperfeiçoamento;</p> <p>Participação nas atividades do Plano Anual de Atividades do Agrupamento;</p> <p>Ações de Tutoria;</p>	
--	--	---	--	--

ANEXO IX – Currículo Oferta Complementar 3º ciclo

FLEXIBILIDADE CURRICULAR

OFERTA COMPLEMENTAR

CURRÍCULO PARA 3.º CICLO_ 7º, 8º e 9º Ano_ DO ENSINO BÁSICO – 2019/2022

O presente documento tem como sustentação o exposto no documento *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e o *Decreto-lei n.º55/2018, de 6 de julho* entre outros documentos curriculares de referência.

Visão Geral

Aprender a conhecer; aprender a ser; aprender a fazer; aprender a viver juntos e a viver com os outros numa perspetiva de escola inclusiva e multifacetada.

VALORES:

Responsabilidade e integridade

Cidadania e participação

Liberdade

Excelência e exigência

Curiosidade, reflexão e inovação

E

PRINCÍPIOS:

Base humanista

Saber

Aprendizagem

Inclusão

Coerência e flexibilidade

Adaptabilidade e ousadia

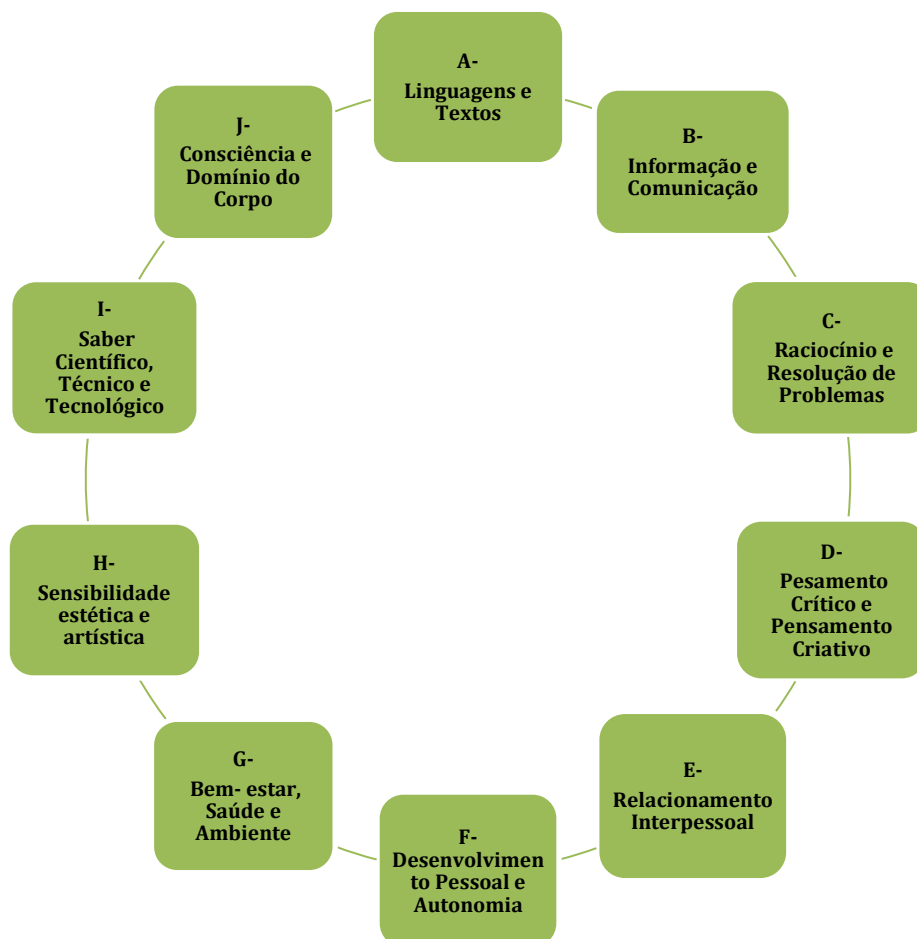
Sustentabilidade

Estabilidade

A ação educativa será então uma ação formativa especializada, que implica a adoção de princípios e estratégias pedagógicas e didáticas que visam a concretização das aprendizagens. Trata-se de encontrar a melhor forma e os recursos mais eficazes para todos os alunos aprenderem e comungarem dos mesmos valores.

"Diz-me e eu esquecerei; ensina-me e eu lembrar-me-ei; envolve-me e eu aprenderei"

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)



3.º Ciclo	7.º Ano	Valores	Temas
		Responsabilidade e Integridade	Saber ser e saber estar
		Cidadania e Participação	Direitos e deveres do aluno
		Liberdade	Perfil e postura do aluno
		Excelência e Exigência	Valorização da Escola e da Educação
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	Relações interpessoais
			Saúde e bem-estar
			Respeito mútuo
			Solidariedade e bem comum
			Aprendizagem e competitividade
			O rigor no trabalho
			Saber fazer
			A Persistência, Resiliência e Superação
			Autonomia
			Espírito Crítico e Criatividade

OPERACIONALIZAÇÃO DA OFERTA COMPLEMENTAR

Valores/Temas	Aprendizagens: conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações estratégicas de ensino	Operacionalização	Descritores das áreas de Competências do Perfil dos alunos
<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade e Integridade - Saber ser e saber estar; - Direitos e deveres do aluno; - Valorização da Escola e da Educação; - Saúde e bem-estar. ● Cidadania e Participação - Perfil e postura do aluno na escola; - Relações interpessoais. ● Liberdade - Respeito mútuo; - Autonomia pessoal. ● Excelência e Exigência - Solidariedade e bem comum; - Valorização da aprendizagem e competitividade; - Rigor na aprendizagem e trabalho; - Saber fazer. 	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Saber ouvir para interagir com adequação aos diferentes contextos e finalidades;</p> <p>Conhecer e saber os seus direitos e deveres;</p> <p>Respeitar todo e qualquer material escolar e/ou auxiliar de aprendizagem;</p> <p>Valorizar as aprendizagens e a escola no seio familiar;</p> <p>Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar: alimentação, higiene, segurança e exercício físico.</p> <p>Ter uma postura correta e perfil adequados aos diferentes espaços escolares e diferentes situações de ensino-aprendizagem;</p> <p>Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade com todos;</p> <p>Saber usar o respeito pelo outro em qualquer situação da vida, dentro e fora da escola; Saber exprimir opiniões e pontos de vista, partilhar ideias e sentimentos.</p> <p>Conhecer e refletir sobre as suas aprendizagens;</p> <p>Aspirar ao trabalho rigoroso e revelar brio na apresentação;</p> <p>Ser sensível e solidário para com o trabalho dos outros;</p>	<p>Organizar ações e jogos para o conhecimento e respeito mútuo entre os elementos do grupo;</p> <p>Criar regras comuns de atuação na escola que conduzam a comportamentos disciplinados;</p> <p>Conhecer os Regulamentos da Escola;</p> <p>Organizar atividades cooperativas de aprendizagem e projetos conducentes à tomada de consciência de si, dos outros e do meio;</p> <p>Organizar atividades propiciadoras de autoestima e autoconfiança;</p> <p>Participar em atividades de aprendizagem com explicitação de papéis e responsabilidades;</p> <p>Dar a conhecer Manifestações do Património cultural e datas importantes da vida do ser humano;</p> <p>Usar as Tecnologias de informação e comunicação para dar a conhecer a diversidade étnica, cultural e social;</p> <p>Participar em atividades que promovam a livre iniciativa e a resolução de problemas;</p> <p>Apresentar ações que levem os alunos a resolverem problemas de ordem relacional/emocional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico;</p> <p>Operacionalizar momentos de consulta de informação em diferentes fontes e saber tratar a informação aos objetivos pretendidos;</p> <p>Levar o aluno a organizar a sua aprendizagem;</p> <p>Operacionalizar momentos para o aluno expor as suas dúvidas, receios e expectativas;</p>	<p>Eleição de Delegado e Subdelegado;</p> <p>Constituição e participação na Assembleia de Delegados;</p> <p>Preenchimento de documentação necessária; Leitura em diferentes suportes;</p> <p>Conhecer e compreender os diferentes regulamentos escolares;</p> <p>Identificação e descodificação de mensagens;</p> <p>Visionamento de vídeos e filmes;</p> <p>Desenhar/Ilustrar (criar cartazes e panfletos);</p> <p>Comemoração de dias importantes do Calendário Nacional e Internacional e Património Cultural;</p> <p>Pesquisa de Informação em diferentes suportes;</p> <p>Atividades de leitura coletiva e individual e fruição estética;</p> <p>Brainstorming;</p> <p>Diálogos direcionados;</p> <p>Organização de horário de estudo e da vida escolar;</p> <p>Pesquisa de informação e consulta de documentos;</p> <p>Apresentação individual e/ou coletiva de trabalhos de livre iniciativa;</p> <p>Jogos que promovam a discussão e resolução de problemas;</p> <p>Criação do Regulamento do “Melhor Aluno na Sala de Aula”;</p> <p>Entrega de Diplomas;</p>	<p>O aluno é:</p> <p>Comunicador (Desenvolve as competências: A/B/E/H)</p> <p>Informado (Desenvolve as competências: A/B/G/I/J)</p> <p>Conhecedor/Culto (Desenvolve as competências: A/B/E/I)</p> <p>Sistematizador/Organizador (Desenvolve as competências: A/B/C/D/I)</p> <p>Respeitador/ Participativo (Desenvolve as competências: A/B/E/F/I)</p> <p>Criativo (Desenvolve as competências: A/C/D/I)</p> <p>Crítico/Analítico (Desenvolve as competências: A/B/C/D/G)</p> <p>Responsável/Autónomo (Desenvolve as competências: C/D/E/F/G/I/J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (Desenvolve as competências: B/E/F/G)</p> <p>Autoavaliador (Transversal)</p>

<p>● Curiosidade, Reflexão e Inovação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Persistência, Resiliência e Superação; - Autonomia; - Espírito Crítico e Criatividade 	<p>Querer aprender mais e ser melhor;</p> <p>Planear e organizar as suas atividades de aprendizagem;</p> <p>Comunicar, reconhecendo as diferentes linguagens para construir o conhecimento.</p> <p>Planificar tarefas e criar métodos de trabalho individual e cooperativo;</p> <p>Responsabilizar-se pela realização integral das tarefas;</p> <p>Expor as suas dúvidas e problemas;</p> <p>Analisar/confrontar diferentes métodos de trabalho;</p> <p>Autoavaliar e ajustar métodos de trabalho à sua forma de aprender.</p>	<p>Dar a conhecer os regulamentos que permitem premiar a honra e a excelência;</p> <p>Usar as TIC para ajudar o aluno na descoberta das diferentes formas de organização da sua aprendizagem;</p> <p>Organizar debates para levar o aluno a apresentar pontos de vista e estratégias de resolução de problemas variados;</p> <p>Conceber atividades que acionem a tomada de decisões e respetiva responsabilização;</p> <p>Criar atividades que mostrem a importância da responsabilidade individual e coletiva;</p> <p>Promover a comemoração de datas específicas da vida social e cultural do ser humano;</p> <p>Criar espaços e tempos para intervenção cívica dos alunos;</p> <p>Valorizar ações e trabalho voluntário que levem à aprendizagem;</p>	<p>Colocação de problemas e gestão dos mesmos no sentido da sua resolução;</p> <p>Atividades de autoaperfeiçoamento;</p> <p>Participação nas atividades do Plano Anual de Atividades do Agrupamento;</p> <p>Ações de Tutoria;</p>	
--	---	---	---	--

ANEXO X - Complemento à Educação Artística – 2º Ciclo

Visão

- Educar / trabalhar o sensorial – o “Eu” e o “outro”;
- Trabalhar o gosto – Sentido Estético;
- Articular com outras áreas do saber / conhecimento;
- Facilitar a apreensão de diferentes linguagens – “A arte como forma de conhecimento”.

Objetivos

- Desenvolver o sentido crítico através da reflexão individual e coletiva;
- Explorar diferentes modalidades artísticas;
- Desenvolver diferentes “linguagens” - processos de comunicação;
- Reconhecer a gramática da linguagem visual – A arte como forma de conhecimento;
- Comunicar através de diferentes modalidades artísticas;
- Desenvolver a criatividade e o espírito crítico;
- Aplicar diferentes técnicas e linguagens artísticas;
- Desenvolver projetos artísticos diferenciados – “Residência Artística”;
- Desenvolver processos de criação;
- Articular com diferentes áreas do saber / disciplinares – Disciplina de caráter transversal multidisciplinar.

Estratégia / Metodologia

- Desenvolvimento de Processos de Criação

1º Observação / apropriação / reflexão individual / fruição / identificação de um problema/ ideia(s);

2º Comunicação / linguagem / reflexão coletiva / debate / discussão de ideias / hipóteses.

3º Experimentação / Criação / Solução

- Criatividade;
- Fantasia;
- Imaginação;
- Técnica.

“Olhar, pensar e fazer”

Operacionalização

- Área transversal multidisciplinar;
- Participação de docentes de várias disciplinas (áreas do saber);

Proposta: Professor de Português / HGP em regime de par pedagógico com o docente da área artística (EV e ET).

Planificação / Sugestões de trabalho a desenvolver

Trabalho de parceria com o docente da disciplina de Português / HGP (de acordo com a proposta).

Propostas de atividades:

- Desenvolvimento de projeto teatrais – Expressão Dramática;
 - Exploração da obra de arte:
 - *Imagem / Texto V/S Texto / Imagem;*
 - *Caraterizações físicas / psicológicas;*
 - *Criação de narrativas / textos;*
 - *Criação de ilustrações / pinturas;*
 - Abordagem à história da Arte:
 - *Criação de trabalhos bi e tri dimensionais;*

Avaliação / Resultados pretendidos

Com o desenvolvimento / criação desta disciplina pretende-se dar um contributo ativo no desenvolvimento integral e global dos alunos, indo de acordo, com o estipulado no referencial: *perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória*.